

Obrigado por fazer o download deste mangá!

Staff

Tradução: Chris e Yanni

Edição: Thiago e Bella

Revisão: Bella e Jessy

Este projeto é resultado de uma
parceria entre os scanlators

koisei
scans

koiseiscans.blogspot.com

Pururin
フルリン

www.pururin.net

Este mangá foi traduzido
com o intuito de divulgação,
sem fins lucrativos!





**KAMISAMA
HAJIMEMASHITA**
CAPÍTULO 39



QUE
ESTRANHO.

EU PENSEI
TER GUARDADO
O DINHEIRO DO
FESTIVAL DADO
PELA HIMEMIKO
E OS DEMAIS

MAS A
QUANTIA NÃO
BATE.



NÃO SE PREOCUPE.

MAS ESTAMOS SEM DINHEIRO PARA UMA PESSOA.

É PARA PAGAR A ESTADIA PARA TRÊS PESSOAS EM IZUMO.

PARA QUE VAI USAR O DINHEIRO, NAMAMI-CHAN?



É MESMO?

NÓS NÃO PODEMOS DEIXAR O TEMPLO SOZINHOS.

AFINAL....

EU DIRIA QUE EU SOU MUITO MAIS FAMILIARIZADO COM IZUMO DO QUE VOCÊ.

EU IREI COM VOCÊ ENQUANTO A COBRA CUIDA DAQUI.



UMA EX-RAPOSA SELVAGEM SERIA APENAS RIDICULARIZADA SE FOSSE PARA A CONFERÊNCIA.

É SÉRIO?

O TOMOE-KUN NUNCA FOI A UMA CONFERÊNCIA. VIM MESMO, ELE SENDO UM SERVO.

É POR ISSO QUE O TOMOE-KUN SEMPRE ESTEVE CUIDANDO DA CASA.

MAS

QUEM DEVE
PARTICIPAR DA
CONFERENCIA E
O DEUS, CER-
TO?

ERA A
GENTILEZA
PATERNAL
DO ANKAGE-
SAMA

PORQUE EU
SOU UM DEUS!

NÃO IMPORTA
O QUÃO IRRI-
TANTE ELES
SEJAM, ELES
NÃO ME CAU-
SARÃO PRO-
BLEMAS

O QUE?
POR QUE?

DO QUE
VOCÊ ESTÁ
FALANDO?

EU TAMBÉM
ESTOU PREO-
CUPADO COM
VOCÊ, NANAH-
CHAN!

IR PARA
IZUMO SIGNIFI-
CA QUE O DEUS
-QUE É VOCÊ!-
SERÁ O CENTRO
DAS ATENÇÕES!

O QUE?
O QUE?



NATURALMENTE,
SE A NANAMI-
CHAN RECEBERÁ
PRESTÍGIO,

ACREDITO
QUE É MELHOR
EU ACOMPANHA-LA.

MAIS UM
MOTIVO PARA
EU NÃO PERMITIR
QUE A COBRA
NÃO CONFIÁ-
VEL VÁ.

NA MINHA OPINIÃO,
É MUITO MELHOR PA-
RA O SERVO PRINCIPAL
DO TEMPLO MIKA-
GE IR.

POR
QUÊ?



**NÃO
BRIGUEM!!!**



SE ALGUÉM
QUE NÃO SABE
O CAMINHO FOR,
ISSO SERÁ APE-
NAS UM OBS-
TÁCULO!

DIZ
ALGUÉM
QUE RETOR-
NOU DO SUB-
MUNDO EM
LAGRIMAS!

EI, EI,
VOCÊS
DOIS

PAREM
DE BRI-

グ
ハ

E QUEM
VAI PARA
IZUMO

PAREM DE
BRIGAR! SE
VOCÊS QUEREM
DECIDIR QUEM
VAI FICAR
EM CASA

DECIDAM
ISSO COM
UMA PARTIDA
DE SHOUGI!!

RESOLVAM
ISSO ANTES
DE EU VOL-
TAR.

EU VOU
COMPRAR AS
PASSAGENS
DE AVIÃO



EU NÃO
GOSTO DE USAR
COISAS QUE NÃO
FORAM FEITAS
POR HUMANOS.

O MEU
SERVO PODE
TE LEVAR.

NANANI,
VOCÊ NÃO
PRECISA
PEGAR O
AVIÃO

JÁ QUE
PODEMOS
USAR A CAR-
RUAGEM-
YOUKAI

NÃO.

O TOMOE É
O MIZUKI...

IAN/

ストラベルセンター

DESCULPA
A DEMORA,
MONIZONO-
SAMA.

UMA
PASSAGEM
PARA IZU-
MO.

ストラベル

...SE PREOCUPAM
DEMAIS.

OOPS

OS DEUSES SAMAN'S
FARIAM UMA COISA
DESSAS.

SINTO
MUITO,
MOGA.

AH

TUDO
BEM-

キョ



③

先日フランスに
旅行に行きました
初めてのフランスは
すてきなきれいな
国でした。

モンサンミッシェル
とか ヴェルサイユ
とか ルーヴル美術館
とか コンシェルジュリ
とか シャンゼーとか
見るものがたくさん
あって、すごい国だ
なって感動!と同時に
やはり日本も
すごい国だ
なっていました。

日本のキメ細やかさ
は世界に誇れる。
外に出て気付く
ことがたくさん。
フランスも日本も
大好きになった
旅行でした!





MAS PARA
ONDE ELI
VOU?

カヤ

カヤ

カヤ

70



É UMA
AURA RE-
PLETA DE
DOO

É ESTÁ
SE APROXI-
MANDO DE
NÓS

FUJA



AGUI?
NO MEIO
DA RUA?



POR-



TOMOE!!



VOCÊS FI-
NALMENTE
PERCEBERAM,
TOMOE-
KUN.

POR QUE,
NESTE TIPO
DE CASAR-

EH
EH
EH
EH



AGORA,
CHEQUE-
MATE. "

EU A MOVI
SECRETAMENTE
ENQUANTO VO-
CÊ ESTAVA OCU-
PADO COM O
MOVIMENTO DAS
SUAS PEÇAS

NADA DE
MOVIMENTOS
SECRETOS.

はっ

ESTOU
CANSADO
DESSE
JOGO

TOMOE-
KUN, NÃO
É COMO SE
VOCÊ QUI-
SESSE IR
PARA TEI-
NO.

FAÇA
DE NO-
VO!

NA VER-
DADE, EU
ESTOU
PROCU-
PADO

SE
ALGUÉM
FALAR MAL
DE VOCÊ

O QUE
EU QUERO
NÃO É O
PROBLEMA
AGUI.

うん

ハッ
ハッ
ハッ





NANANI.
ELES ESTÃO
NOS ALCAN-
CANDO!



ELA NÃO
É O TIPO DE
MULHER QUE
DESANIMA
POR UMA COI-
SA DESSAS.



NÃO HÁ
NADA QUE
EU POSSA
FAZER COM
TANTA GEN-
TE AQUI!

ALI NA
FRENTE,
AQUELE
PARQUE
PARECE
VAZIO.

BOM ALI



EU ME
LIVRAREI
DELES, DE
ALGUMA
FORMA.



UM

COM
LICEN-
ÇA





DEUSES
CAÍDOS?!

ELES
SÃO DEU-
SES CAÍ-
DOS

NANANI!
ELES NÃO
SÃO DEU-
SES.

**QUE
MIASMA
FORTE**



“A
HUMANA
CONVIDADA
PARA A CON-
FERÊNCIA
DIVINA”

“OLÉ”



DEUSES
QUE PERDE-
RAM SUA DI-
VINDADE

DEUSES?!





O QUE
VOCÊ DIS-
SE?

RIDÍCULO,
PARA AQUE-
LA RAPOSA
MUNDA, SER
UM GERVO



AQUELA
BESTA, O
QUE ISSO
TRAZ DE
BOM?



TEMPLO
RIKAGE?

O TEMPLO
COM A RAPO-
SA SE-VA-
GE?

FUFLFU



KE
KE
KE
KE

HABA
HABA
HA!!



EU, VOCÊ,
O QUE É TÃO
ENGRACADA-
DO?

TERIAM
QUE ADMITIR
QUE SÃO VO-
CÊS OS YUKAI
INFERIORES
AQUI.

EU, VOCÊ,
VISSEM A SI
MESMOS,

QUE
DIVERSO,
VER UM DEUS
QUE PERDEU A
DIVINDADE IM-
PORTUNANDO
UMA DEUSA
HUMANA.



CALE-SE,
HUMANO!!

LEVANTAR
SUA MÃO CON-
TRA UM HUMA-
NO NOCENTE

MAMORU-
KUN!

O QUE
É ISSO?

ESSE É
O TIPO DE
COISAS QUE
UM DEUS
FARIA?!

DEUSES
COMO VO-
CÊS

BARREIRA



**VOLTEM
PARA O
SEU DE-
VIDO LU-
GAR**

**Barreira
repelente
contra
o mal**



POR
TE ENVOL-
VER NÓS

DES-
CLA-
PA"

VOCE
ESTA
BEM?

COMO
VOCE É
BARRU-
LHENTA



NÃO
ME TO-
QUE

ESPE-
RE

É UM
FER-
MEN-
TO
GRAVE

VOCE
DE VERDA
DE PARA
O HOSPI-
TAL



SE VOCE
NÃO FOR
PARA O
HOSPI-
TAL-

NÃO
POSSO
FAZER TAN-
TO ESCAN-
DALO

NEM
PENSAR!



PERCEBO
QUE VOCÊ
ESTÁ BEM!

SE VOU
INDO AGO-
RA!!



O QUE
FOI AQUI-
LO?!



ELA É
INÚTIL,
AFINAL.

MAS QUE
GAROTA IN-
PRESTA-
VEL.

NÓS
COMPRAMOS
A PASSA-
GEM

NÓS ELOGIE
NÓS ELOGIE

NÓS CON-
SEGUIMOS UMA
PASSAGEM PARA
VOCÊ NO ASSENTO
DA JANELA E OU-
TRO NO CORRE-
DOR!

KIRIHITO-
SAMA!!



ESSE
É UM
CORPO
HUMA-
NO...

COMO
VOCÊS PO-
DE DIZER
ISSO

ES-
QUEGAM.
VAI SARAR
LOGO

KIRIHITO-
SAMAI!

ESSE
FERIMENTO!
O QUE ACON-
TECEU?

SE VOCÊ
NÃO TIVER
MÁS CUI-
DADO



CALEM-SE.



É O
IMPERA-
DOR DO MAL
DOMINARÁ O
MUNDO.

ASSIM
QUE VOCÊ
CONSEGUIR,
ESTE MUN-
DO

EU NÃO
FIGAREI PRESO
NESSA CONCHA
FRACA PARA
SEMPRE.

SERÁ
SEU NOVA-
MENTE

EU CER-
TAMENTE CON-
SEGUIREI O MEU
PRÓPRIO CORPO
DE VOLTA.

PARA UM
DEUS...

UMA
RAPOSA
INÚTIL COMO
SERVO

UMA
ALMA
MELINDA

SER DESSE
JEITO

NÃO SE
PREOCUPE
TANTO COM
AQUELE PER-
VERTIDO

O QUE
FOI? VOCÊ
PARECE
TRISTE.

HA?

EU ESTOU
BEM SE FOR
APENAS SO-
BRE MIM

NÃO É
PROBLEMA
ALGUÉM!



CHEGUEI.

SE FOR
SOBRE O
TOMOE...

NANAMI!

ハ
タ

ハ
タ



OLHE ISSO,
NANAMI! EU
VENCII!

EU
DERROTEI
OS TRUQUES
SUJOS DA CO-
BRA DE FORMA
LIMPA E JUS-
TA, E VENCII!

AGORA
QUE TUDO FOI
DECIDIDO, EU IREI
TE ACOMPANHAR
PARA IZUMO.

僕は巴衛君に
負けました
瑞希

NÃO PAPI! EU PERDI PARA O TOMOE -MEZAM!



NÃO.

NÃO
IMPORTA O
QUE ACON-
TEÇA.

EU TE
PROTEGEREI,
ENTÃO NÃO SE
PREOCUPE.



O MIZUKI
VAI PARA
IZUMO CO-
MIGO.

E O
TOMOE
FICARÁ
EM CASA.

ENTEN-
DERAM?



SE ALGUMA
COISA ACONTECER
PARA O TOMOE

O QUÊ?!

É IMPOSSÍVEL
QUE EU CONSEJA
FICAR CALMA.

